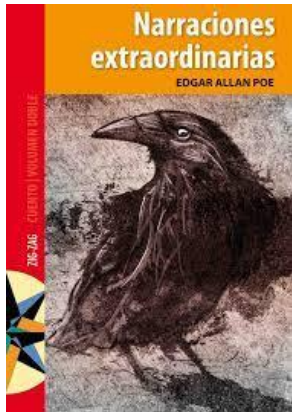
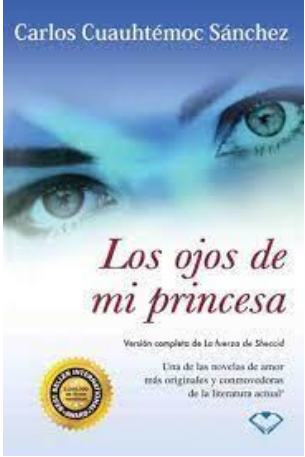




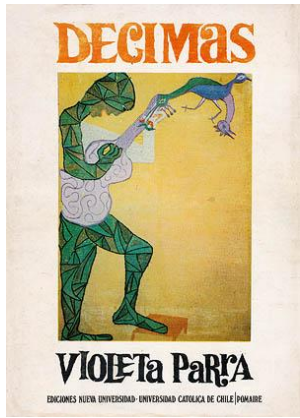
Colegio Trabunco

LECTURAS COMPLEMENTARIAS AÑO 2023

1° Medio

TITULO	AUTOR	EDITORIAL/ ENLACE	RESEÑA	MES
<p>“Narraciones extraordinarias”</p>  <p>“Las ventajas de ser invisible”</p> 	<p>Allan Poe</p> <p>Stephen Chbosky</p>	<p>https://www.isl.cl/wp-content/uploads/2014/04/Narraciones-Extraordinarias-de-Allan-Poe.pdf</p> <p>https://avanc.cl/wp-content/uploads/2021/07/las-ventajas-de-ser-invisible.pdf</p>	<p>Poe explora la locura, la muerte, el dolor, la crueldad, el instinto asesino, la desintegración física y moral, la soledad, el aislamiento y la duplicidad de la naturaleza humana</p> <p>Charlie se ha quedado solo tras el suicidio de su mejor amigo. Tiene una popular y guapa hermana, y un hermano mayor estrella de fútbol americano a punto de entrar a la universidad. Pero él vive al margen para casi todos, salvo su profesor de Lengua, quien cree que Charlie posee una gran capacidad intelectual.</p>	<p>MARZO</p>
<p>“Los ojos de mi princesa”</p> 	<p>Carlos Cuauhtémoc Sánchez</p>	<p>https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdG-RvbWFpbw-yMDE1cHJpb-WVyb2l1ZGlv-YXxneDozYT-JjOGNhMDBhNjd1Y2Ow</p>	<p>Sheccid es una niña-mujer llena de misterios, un personaje fascinante cuya belleza destructora esconde un terrible secreto; pero José Carlos, que la contempla como su musa y la mujer destinada, despliega un esfuerzo incesante para descifrarla y lograr conquistarla</p>	<p>ABRIL</p>

“Selección de poemas de Violeta Parra”



“Selección de poemas de Gabriela Mistral”



Violeta Parra

Gabriela Mistral




https://www.archivochile.com/Cultura_Arte_Educacion/vp/d/vpde0023.pdf



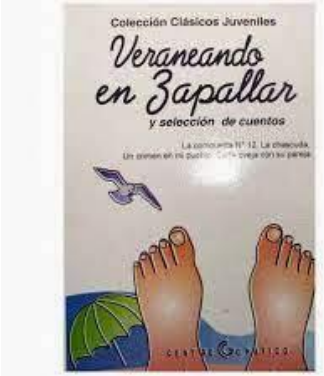
http://www.biblioteca.nacional.digitales.gob.cl/coleccion/BND/00/CH/CH0000129_0001.pdf

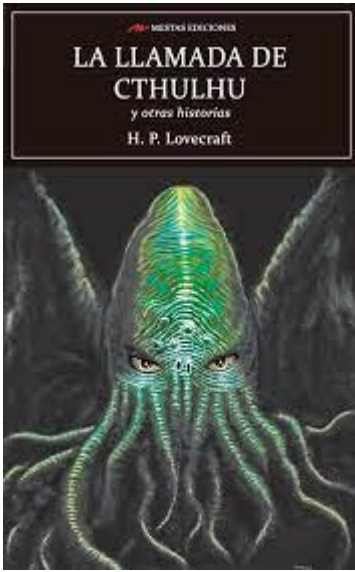
Pa' cantar de un improviso se requiere buen talento, memoria y entendimiento, fuerza de gallo castizo. Cual vendaval de granizos. Décimas es una autobiografía en verso es el nombre que recibe el libro autobiográfico de la poeta Violeta Parra.

Escribo sin prisa generalmente y otras veces con una rapidez vertical de rodado de piedras en la cordillera. Me irrita en todo pararme y tengo siempre al lado, cuatro o seis lápices con punta porque soy bastante perezosa, y tengo el hábito regalón de que me den todo hecho, excepto los versos...

MAYO

<p>“As de picas”</p> 	<p>Faridah Àbíké-Íyímídé</p>	<p>https://planeta.delibroscom.com/dnstatics2.com/libros_contenido_extra/52/51015_As_de_picas.pdf</p>	<p>En la prestigiosa academia Niveus la rivalidad entre los alumnos es feroz: ricos, guapos y con un brillante futuro por delante, todos saben que se espera mucho de ellos. Chiamaka es una de las reinas del instituto, y está dispuesta a jugar sus mejores cartas para alcanzar sus ambiciosos objetivos. Por su parte, Devon prefiere mantenerse al margen de los grupos y corrillos y conseguir graduarse sin llamar demasiado la atención.</p>	<p>JUNIO</p>
<p>“Novela gráfica: Harley Quinn cristales rotos”</p>  <p>“Al sur de la alameda”</p> 	<p>Mariko Tamaki</p> <p>Claudia Larraguibel</p>	<p>https://zonacomics.com/descargars.com/harley-quinn-cristales-rotos/</p> <p>http://emmanuel.cl/icore/downloadcore/190588</p>	<p>Harleen se ha tenido que enfrentar a un montón de situaciones difíciles desde muy joven, pero su fortuna cambia cuando la drag queen más fabulosa de Gotham, Mama, la acoge entre los suyos.</p> <p>"Un pequeño colegio al sur de la Alameda, en la ciudad de Santiago de Chile, está en toma y desde entonces todo ha cambiado: las salas de clase, el patio y hasta los mismos alumnos, que parecen ser otros cuando se ven enfrentados a los desafíos de la movilización estudiantil.</p>	<p>JULIO</p>

<p>“Antígona”</p> <p>Sófocles</p> <p>Antígona</p> 	<p>Sófocles</p>	<p>https://biblioteca.org.ar/libros/153066.pdf</p>	<p>Antígona está basada en el mito de la mujer que se atrevió a enfrentarse a los hombres para lograr sus propósitos. En esencia, la trama de la obra plantea una reflexión sobre la tiranía, las razones del estado y los dilemas de conciencia.</p>	<p>AGOSTO</p>
<p>“Ser un niño huacho en la historia de Chile”</p>  <p>“Veraneando en Zapallar”</p> 	<p>Gabriel Salazar</p> <p>Eduardo Valenzuela</p>	<p>http://www.archivochile.com/Historia de Chile/otros_articulos/art0001.pdf</p> <p>https://lenguajemediacolegioingles.files.wordpress.com/2018/10/veraneando-en-zapallar.pdf</p>	<p>Si la historia es un diálogo sin fin entre el presente y el pasado, podríamos decir que son los niños la fibra sensible donde se va depositando la subjetividad del presente, donde se va acumulando</p> <p>Esta historia cuenta la divertida odisea de la familia Rabadilla Retamales, que se caracteriza por ser enferma de arribista. La mamá del clan, Robustiana Retamales, obliga a sus hijos y marido a reclutarse en Santiago durante todo el verano para aparentar que viajaron a Zapallar.</p>	<p>SEPTIEMBRE</p>

<p>“La llamada de Cthulhu”</p> 	<p>Howard Phillips Lovecraft</p>	<p>https://mrpocrafthyde.files.wordpress.com/2010/07/h-p-lovecraft-la-llamada-de-cthulhu.pdf</p>	<p>El narrador, heredero de su legado, se vuelca en la interpretación arqueológica de un bajorrelieve que va acompañado de un texto en una lengua desconocida que hace referencia a un culto secreto del que parece ser un dios olvidado y extraterrestre con el nombre de «Cthulhu»</p>	<p>OCTUBRE</p>