



COLEGIO TRABUNCO
R.B.D N° 16825-4
LA CONCORDIA 0575
PEÑAFLORES

Lecturas mensuales 8° Básico

| MES | NOMBRE DEL LIBRO | RESÚMEN | FECHA |
|--------|--|---|--------|
| AGOSTO |  <p>Los mejores relatos de terror llevados al cine Autor: Varios</p> | <p>Seis clásicos de la literatura y del cine que permiten revisar la historia del terror de los siglos XIX y XX. Todos estos cuentos comparten también el haber sido llevados al cine y el haberse convertido en clásicos del séptimo arte. Se dividen en dos grandes grupos: el terror gótico, con sus relatos de ultratumba, animales demoníacos y vampiros; y el terror cósmico, donde animales inofensivos, al vulnerarse las leyes naturales, se convierten en enemigos de la humanidad.</p> | agosto |



COLEGIO TRABUNCO
R.B.D N° 16825-4
LA CONCORDIA 0575
PEÑAFLORES

SEPTIEMBRE



Hamlet (Novela gráfica)
Autor: William Shakespeare

En este libro encontrarás los mismos personajes, historia y conflictos del Hamlet que escribió William Shakespeare cerca del año 1600. La esencia de ese texto dramático, con sus temáticas universales y atemporales, adquiere en esta edición la frescura de la narrativa ilustrada, de la mano de dos grandes autores chilenos: los textos han sido adaptados por el escritor Marco Antonio de la Parra, un apasionado conocedor del dramaturgo inglés, y las ilustraciones están a cargo del dibujante Rodrigo López, uno de los referentes de la novela gráfica nacional actual.

septiembre



COLEGIO TRABUNCO
R.B.D N° 16825-4
LA CONCORDIA 0575
PEÑAFLORES

| | | | |
|-----------|---|--|-----------|
| OCTUBRE |  <p>El fantasma de la ópera (Novela gráfica) Autor: Gastón Leroux</p> | En el majestuoso teatro de la Ópera de París, circulan rumores oscuros y leyendas extrañas, sobre espíritus violentos y vengativos que recorren sus rincones ocultos. Muchos dicen que son puras habladurías, que las sombras juegan malas pasadas, pero pocos se atreven a intentar comprobarlo. Sin embargo, cuando la verdad amenace con salir a la luz todos descubrirán que algunos fantasmas pueden ser muy reales | octubre |
| NOVIEMBRE |  <p>PABLO HUNEUS LA CULTURA HUACHACA EL APORTE DE LA TELEVISIÓN</p> <p>La cultura huachaca Autor: Pablo Huneus</p> | Junto con desenmascarar el impacto negativo de la tele, aquí se muestran las fuerzas culturales que condicionan la vida actual. La moral, la política, la delincuencia, las modas y hasta el uso de razón obedecen al aparato que ya irradia al 95% de los hogares. La | noviembre |



COLEGIO TRABUNCO

R.B.D N° 16825-4

LA CONCORDIA 0575

PEÑAFLORES

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | obra va al fondo del tema, pues relaciona este invento con el ambiente social donde se aplica. | |
|--|--|--|--|