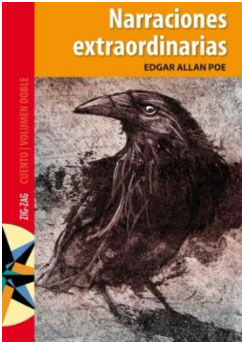
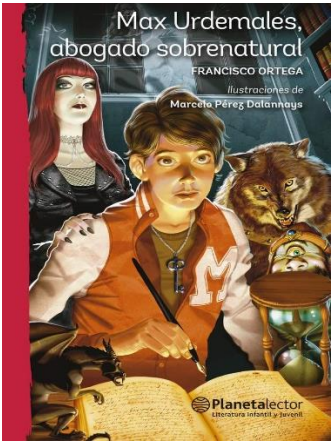
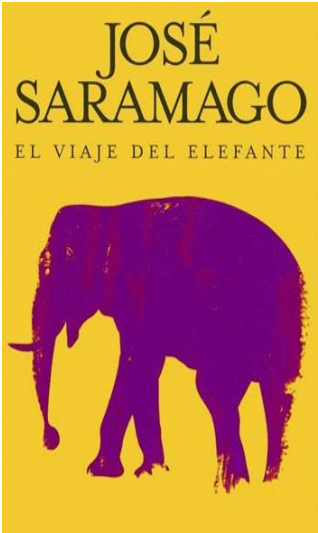
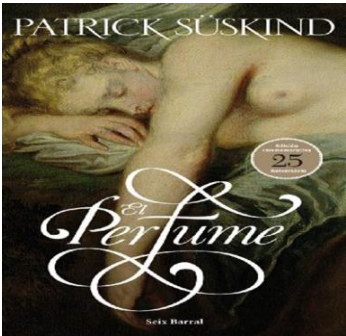
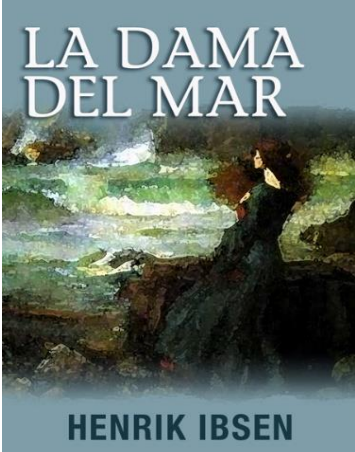
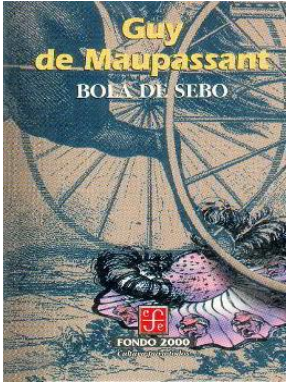


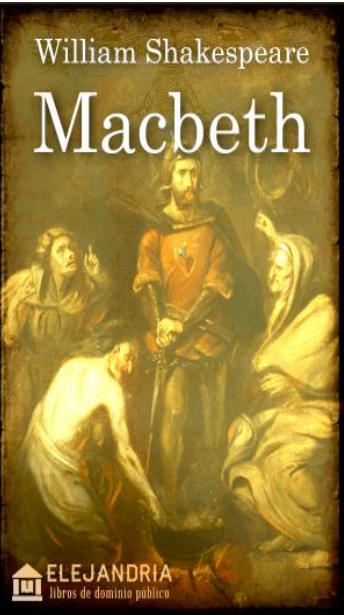


LECTURAS COMPLEMENTARIAS AÑO 2022

1° Medio

TITULO	AUTOR	EDITORIAL/ ENLACE	RESEÑA	MES
“NARRACIONES EXTRAORDINARIAS” 	Edgar Allan Poe	https://www.isl.cl/wp-content/uploads/2014/04/Narraciones-Extraordinarias-de-Allan-Poe.pdf Editorial Zig-Zag	Las narraciones extraordinarias del escritor más universal de las letras norteamericanas constituyen un paradigma de originalidad y maestría en el desarrollo del relato en el siglo XIX. En la selección que presenta esta edición, Poe explora la locura, la muerte, el dolor, la crueldad, el instinto asesino, la desintegración física y moral, la soledad, el aislamiento y la duplicidad de la naturaleza humana.	MARZO
“MAX URDEMALES, ABOGADO SOBRENATURAL” 	Francisco Ortega	http://www.colegiosantamariagoretti.com/wp-content/uploads/2019/04/6°_Max-Urdemales-Abogado.pdf Editorial Planeta Lector	Max pensaba que su vida no era muy distinta a la de otros niños, pero esta creencia da un vuelco cuando se entera de que su padre fue nada menos que Pedro Urdemales, personaje que, supuestamente, sólo existía en los mitos. Ahora, tras la inesperada desaparición de su padre, Max se entera de muchas cosas: que quien lo había criado no era realmente su abuelo, sino un gólem de piedra a quien se le asignó cuidarlo; que existen los vampiros y todo tipo de seres que sólo conocía por la literatura de ficción.	ABRIL
“ EL VIAJE DEL ELEFANTE” 	José Saramago	https://es.pdfdrive.com/el-viaje-del-elefante-e189551951.html 1	El viaje del elefante es una novela que narra el tortuoso y épico viaje realizado por un gran número de servidores del Rey Juan III de Portugal en 1515, para llevar al elefante Salomón, a las cortes de Austria; como regalo de bodas para el Archiduque Maximiliano. Es una historia de amistad y aventuras. Las mayores peripecias provienen de las ocurrencias de Suhbro, el mahoud hindú, quién al poco tiempo de iniciado el viaje, entabla picarescas discusiones sobre religión y la naturaleza humana, no sólo con la realeza, sino con la guardia y algunos sacerdotes.	MAYO

“EL PERFUME” 	Patrick Süskind	http://www.dae.mcopiapo.cl/Biblioteca/Archivos/7_5150.pdf Editorial Planeta Lector	El perfume es una novela que narra la historia de Jean-Baptiste Grenouille, un asesino serial con un sentido del olfato hiperdesarrollado. Grenouille busca dejar materializados, por medio de perfumes, los olores que han quedado perfectamente grabados en su memoria a lo largo de su vida.	JUNIO
“LA DAMA DEL MAR” 	Henrik Ibsen	http://web.seduc.oahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Ibsen,%20Henrik%20-%20La%20Dama%20Del%20Mar.pdf	En un balneario de la costa noruega reside la joven Ellida Wangel, casada con un médico mayor que ella, y Bolette y Hilde las dos hijas del primer matrimonio de éste. Ellida había vivido su infancia en un ambiente de libertad junto a su padre, el farero del pueblo. Un día regresa al lugar el antiguo prometido de Ellida, marinero prófugo de la justicia. La mujer se debate entre un futuro tranquilo y apacible representado por su marido y la aventura de escapar con el marinero.	JULIO
“MAX URDEMALES EN LA RECTA PROVINCIA” 	Francisco Ortega	https://bdescolar.mineduc.cl/info/max-urdeales-en-la-recta-provincia-00114358 Editorial Planeta Lector	La hasta entonces desconocida madre de Max aparece en la vida de su hijo, trayendo consigo no precisamente buenas noticias: los malignos planes de una asociación de brujos obligarán a Max y a sus peculiares amigos a viajar directamente al corazón de la Recta Provincia si quieren rescatarla con vida. Y solo tendrán seis días para lograrlo.	AGOSTO
“BOLA DE SEBO” 	Guy Maupassant	https://biblioteca.org.ar/libros/1686.pdf	Es un relato de tono irónico y burlesco que expone la decadencia e hipocresía de la sociedad francesa, la cual está totalmente cegada ante los acontecimientos que ocurren a su alrededor, tal como la ocupación prusiana en Francia y lo que esto representaba en la nación. Criticando de forma fehaciente a la clase social alta.	SEPTIEMBRE

“EL SABUESO DE LOS BASKERVILLE” 	Arthur Conan Doyle	https://biblioteca.org.ar/libros/130087.pdf Editorial Zig-Zag	Sherlock Holmes y su ayudante Watson dejan Londres y se trasladan a los desolados páramos de la región de Dartmoor para investigar la repentina muerte de Sir Charles. Una vez más se ha cumplido la maldición, que desde hace doscientos años cae sobre los Baskerville, anunciada siempre por el espectro y los aullidos de un diabólico sabueso.	OCTUBRE
“MACBETH” 	William Shakespeare	https://www.cjb.org.uy/wp-content/uploads/repositorio/serviciosAIAfiliado/librosDigitales/Shakespeare-Macbeth.pdf	En el libro se cuenta la historia de Macbeth, que junto con Banquo, es general del rey de Escocia, su majestad Duncan. Volviendo de un enfrentamiento acabado en victoria contra los rebeldes, se encuentran a unas brujas en el camino que les manifiestan una profecía: Macbeth será primer barón de Cawdor (un título nobiliario escocés) y posteriormente llegará a ser el rey de Escocia. Por su parte, según la profecía, Banquo no llegará a ser rey pero sí engendrará reyes. Al poco tiempo de este encuentro, la noticia del nombramiento como barón de Cawdor se hace realidad y llega a los oídos de los dos generales.	NOVIEMBRE