



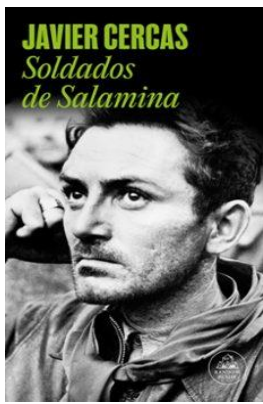
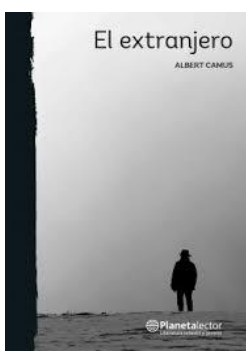
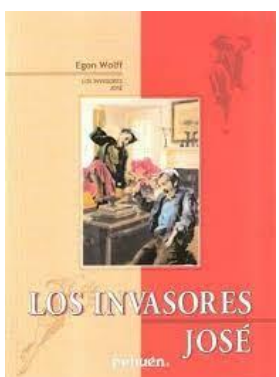
LECTURAS COMPLEMENTARIAS AÑO 2024
IV° medio

Título	Autor	Editorial	Reseña	Mes
<p>“Un mundo feliz”</p> 	Aldous Huxley		<p>Un mundo feliz se trata de una de las distopías más famosas del siglo XX. En ella, Huxley presenta un mundo futuro deshumanizado en el que la sociedad está dividida en un sistema de castas en el que los individuos están creados y alterados genéticamente.</p> <p>https://www.secst.cl/collegio-online/docs/26032020_943am_5e7ccd98ac079.pdf</p>	Marzo
<p>“1984”</p> 	George Orwell	Editorial De Bolsillo	<p>1984 de George Orwell es una novela de distopía cuya trama ocurre en Oceanía, un país dominado por un gobierno totalitario que mantiene en constante vigilancia a sus ciudadanos e insiste en espiar sus pensamientos para mantener el orden.</p> <p>https://www.philosophia.cl/biblioteca/orwell/1984.pdf</p>	Marzo
<p>La divina comedia</p> 	Dante Alighieri	(Adaptación)	<p>Los cantos nos narran el periplo de Dante, alter ego del poeta, en compañía de los guías Virgilio y Beatriz a través del Infierno, el Purgatorio y el Paraíso. Estos lugares se describen como un conjunto de círculos donde se ubican a las personas según sus hechos y vidas</p> <p>https://cdn.pruebat.org/recursos/recursos/divina-comedia.pdf</p>	Abril

“La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón”

Howard G. Hendricks

<p>“El perfume”</p> 	<p>Patrick Süskind</p>	<p>Editorial Seix Barral</p>	<p>El perfume (1984) es una novela de Patrick Süskind que narra la historia de Jean-Baptiste Grenouille, un asesino serial con un sentido del olfato hiperdesarrollado.</p> <p>https://www.cadurango.mx/lectura/libros/elperfume.pdf</p>	<p>Mayo</p>
<p>“La bailarina de Auschwitz”</p> 	<p>Edith Eger</p>	<p>Editorial Planeta</p>	<p>A la edad de dieciséis años, Edith Eger, bailarina de ballet y gimnasta entrenada, fue enviada a Auschwitz. Horas después de que enviaran a sus padres a la cámara de gas, el "Ángel de la Muerte", el oficial nazi Dr. Josef Mengele, obligó a Edie a bailar para su diversión y su supervivencia. Él la recompensó con una hogaza de pan que compartió con sus compañeros de prisión, un acto de generosidad que luego le salvaría la vida</p> <p>https://proassetspdlcomcdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxiu/38/37193-La_bailarina_de_Auschwitz.pdf</p>	<p>Mayo</p>
<p>“Ensayo sobre la ceguera”</p> 	<p>José Saramago</p>	<p>Editorial De Bolsillo</p>	<p>La obra literaria Ensayo sobre la ceguera de 1995, gestada por el portugués y premio Nobel de literatura José Saramago, ofrece una fuerte inspiración crítica que se conjuga sin mayores resistencias con las realidades y semiósferas contemporáneas suscitadas, entre otras, por la propagación del virus de RNA denominado SARS-CoV-2</p> <p>https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Saramago,%20Jose%20-%20Ensayo%20sobre%20la%20ceguera.pdf</p>	<p>Junio</p>

<p>“Soldados de Salamina”</p> 	<p>Javier Cercas</p>	<p>Editorial De Bolsillo</p>	<p>Cuando en los meses finales de la guerra civil española las tropas republicanas se retiran hacia la frontera francesa, camino del exilio, alguien toma la decisión de fusilar a un grupo de presos franquistas. Entre ellos se halla Rafael Sánchez Mazas, fundador e ideólogo de Falange, quizás uno de los responsables directos del conflicto fratricida. Sánchez Mazas no sólo logra escapar de ese fusilamiento colectivo, sino que, cuando salen en su busca, un miliciano anónimo le encañona y en el último momento le perdona la vida.</p> <p>https://prepa.unimatehual.edu.mx/pluginfile.php/7362/mod_glossary/attachment/153/Soldados%20de%20Salamina%20-%20Javier%20Cercas.pdf</p>	<p>Agosto</p>
<p>“El extranjero”</p> 	<p>Albert Camus</p>	<p>Editorial Planeta</p>	<p><i>El extranjero</i> es la introspección descarnada en un individuo que intenta guiarse sólo por sus pensamientos y sus deseos; es una exploración de la ruptura entre el individuo y las convenciones sociales; es una crónica de la reacción de las instituciones de gobierno que, ante una persona que consideran un riesgo para la sociedad, emplean argumentos que rayan en lo absurdo.</p> <p>https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Camus,%20Albert%20-%20El%20Extranjero.pdf</p>	
<p>“Los invasores “</p> 	<p>Egon Wolff</p>	<p>Editorial Zig Zag</p>	<p>Esta obra de Egon Wolff, consiste en el proceso de develamiento de la sociedad y sus protagonistas, a través de la irrupción de un agente externo. Un personaje penetra en la segura intimidad de un hogar, para mostrar la artificialidad de este mundo, los valores que se han traicionado y las injusticias que se cometen tras una</p>	<p>Septiembre</p>



Colegio Trabunco.

COLEGIOTRABUNCO
R.B.D. N° 16825-4
La Concordia N° 0575
Peñaflor

			máscara de olvido o benevolencia. https://www.secst.cl/upfiles/documentos/04012018_524am_5a4e1cff40800.pdf	
--	--	--	--	--

Atte.

COORDINACIÓN ACADÉMICA
COLEGIO TRABUNCO



"La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón"

Howard G. Hendricks